

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Введенская специальная (коррекционная) школа»

Рассмотрено на заседании
Педагогического Совета
Протокол № 1

от 26.08.2024 г.

Утверждаю:
Директор ГБОУ «Введенская специальная
(коррекционная) школа»

Е.Б. Филиппова

Приказ № 127, от 30.08. 2024 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Труд (технология)»

для 1-4 классов (270 часов)

(вариант 1.)

1 класс - 2 ч. в неделю (33 учебных недели) – 66 часов.
2 класс - 2 ч. в неделю (34 учебных недели) – 68 часов.
3 класс - 2 ч. в неделю (34 учебных недели) – 68 часов.
4 класс – 2 ч. в неделю (34 учебных недели) – 68 часов.

село Введенское, 2024 год

Пояснительная записка

Программа составлена основе АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и является её составляющей частью.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекционные задачи направлены на:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Воспитательные задачи:

- воспитание у обучающегося положительного отношения к труду как к важнейшей жизненной ценности, как основному способу достижения жизненного благополучия человека;
- воспитание трудолюбия и уважения к людям труда, к культурным традициям;

- воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности), навыков культурного поведения.

Место предмета в учебном плане. На изучение предмета отведено:

1 класс -2 часа в неделю (66 часов в год),

2-4 класс – 2 часа в неделю (1 час из обязательной части, 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений)». Всего на изучение курса отведено 270 часов.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета (курса)

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой

линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Формы организации учебной деятельности

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система, экскурсия. Программа предусматривает дополнительные формы организации учебного процесса:

- беседа;
- работа с учебником;
- использование здоровьесберегающих технологий;
- групповая работа.
- индивидуальная
- по образцу
- по алгоритму

Основные виды учебной деятельности

- работа с учебником;
- работа с технологической картой;

№ п/п	Наименование темы раздела, тема урока	Кол-во часов
1	Человек и труд. Урок труда. Иллюстрация в учебнике.	1
Работа с глиной и пластилином.		
2	Что надо знать о пластилине. Как работать с пластилином.	1
3	Что надо знать о пластилине. Как работать с пластилином. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Аппликация из пластилина «Яблоко».	1
4	Аппликация из пластилина «Яблоко».	1
Работа с природными материалами.		
5	Что надо знать о природных материалах.	1
6	Экскурсия в лес (парк); сбор поделочного материала.	2
7	Коллекция из природного материала (листьев).	
8	Как работать с засушенными листьями. Аппликация. Бабочка.	1
Работа с бумагой.		
9	Что надо знать о бумаге. Коллекция образцов бумаги.	1
10	Что надо знать о треугольнике. Как сгибать бумагу треугольной формы. Приемы сгибания треугольника. Ёлочка.	1
11	Что надо знать о квадрате. Как сгибать бумагу квадратной формы. Сгибание бумаги. «Стаканчик для игрушки» Поймай пуговицу.	1
12	Что надо знать о прямоугольнике. Как сгибать бумагу прямоугольной формы. Складывание из бумаги. Наборная линейка.	1
Работа с глиной и пластилином.		
13	Как работать с пластилином. Приемы работы с пластилином. Домик, ёлочка.	1
14	Лепка предметов шаровидной и овальной формы: помидор, огурец. Приемы работы с пластилином.	1
Работа с бумагой.		
15	Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах. Тренировочные упражнения с ножницами. Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата.	1
16	Как работать ножницами. Приемы резания ножницами по прямым	1

	линиям (разрез) по короткой вертикальной линии. Геометрический орнамент из квадратов.	
17	Приемы резания ножницами по прямым наклонным линиям (разрез по короткой прямой линии). Парусник из треугольников. Орнамент из треугольников.	1
18	Повторение пройденного материала.	1
Работа с глиной и пластилином.		
19	Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). Морковь, свекла, репка.	1
20-21	Приемы работы с пластилином (сплющивание шара). Пирамидка из четырех колец, Грибы.	2
Работа с природными материалами.		
22-23	Что надо знать о природных материалах. Как работать с еловыми шишками. Ёжик.	1
Работа с бумагой.		
24-26	Как работать с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги.	2
27-28	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складным цветком. Открытка со складной фигуркой кошечки.	2
Работа с глиной и пластилином.		
29	Как работать с пластилином (приемы работы с пластилином). Цыпленок.	1
Работа с бумагой.		
30	Как работать ножницами (приемы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям). Конструирование. Бумажный фонарик.	1
31	Приемы резания ножницами по прямым и коротким вертикальным линиям. Конструирование. Декоративная веточка.	1
32	Приемы резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям. Конструирование. Флажки.	1
33	Как работать ножницами (прием резания ножницами по прямым длинным линиям). Конструирование. Бумажный цветок.	1
Работа с пластилином.		
34	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. Котик.	1
Работа с бумагой.		
35	Как работать ножницами (приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям).	1

	Листочки.	
36	Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги). Аппликация Ветка рябины.	1
37-38	Как работать ножницами (приемы резания ножницами по кривым линиям – скругление углов прямоугольных деталей). Аппликация. Цветы в корзине.	2
Работа с нитками.		
39-40	Что надо знать о нитках. Наматывание ниток. Клубок ниток.	2
41-42	Наматывание ниток Изготовление изделий из ниток: Бабочка. Кисточка.	2
Работа с бумагой.		
43	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация. Фрукты на тарелке.	1
44	Вырезание из бумаги круга. Аппликация. Снеговик. Гусеница.	1
45	Вырезание из бумаги овала. Плоское конструирование. Игрушка «Цыпленок в скорлупе» (из четырех овалов).	1
46	Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги (сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине). Пароход.	1
47	Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги (сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине). Стрела.	1
48	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоское конструирование. Плетеный коврик из полос бумаги.	1
49	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Объемное конструирование. Птичка.	1
50	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом.	1
51-52	Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. Аппликация. Самолет в облаках.	1
Работа с глиной и пластилином.		
53-54	Лепка из пластилина макета. Макет. Снегурочка в лесу.	2
Работа с природными материалами.		

55-56	Что надо знать о природных материалах. Травы. Конструирование из тростниковой травы и пластилина. Ёжик.	2
Работа с бумагой.		
57-58	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация. Букет цветов.	2
59-60	Приемы сгибания бумаги (сгибание бумаги по типу гармошки). Конструирование. Декоративная птица со складными крыльями.	2
Работа с нитками.		
61-62	Как работать с нитками. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья. Шитье по проколам (вертикальным, горизонтальными наклонным линиям).	2
63-64	Как работать с нитками. Приемы шитья. Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг).	2
65-66	Как работать с нитками. Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания. Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	2
67-68	Повторение пройденного материала.	2
Итого		68 ч

Календарно - тематическое планирование 2 класс (68 ч)

№ п\п	Наименование темы раздела, тема урока	Кол-во часов
1	Вводный урок. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Материалы и инструменты, используемые для уроков труда.	1
Работа с глиной и пластилином.		
2	Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел. Брус. Свойства глины и пластилина.	1
3	Лепка дидактического материала: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий.	1
4	Складывание из вылепленных деталей башни, дома.	1
5	Лепка из пластилина молотка.	1
Работа с природными материалами.		
6	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	1
7	Изготовление игрушек из желудей. Правила работы с шилом.	1
8	Изготовление игрушек из скорлупы ореха: рыба, мышь.	1
9	Изготовление игрушек из скорлупы ореха: петух.	1
Работа с бумагой.		

10	Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Выполнение подставки для кисти.	1
11	Изготовление аппликации из мятой бумаги.	1
12	Складывание фигурок из бумаги.	1
13	Применение картона. Правила работы с шаблоном. Обведение геометрических фигур на бумаге.	1
14	Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.	1
Работа с нитками.		
15	Связывание ниток в пучок. Связывание ниток в ягоду.	1
16	Пришивание пуговиц.	1
Работа с глиной и пластилином.		
17	Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. Что надо знать о цилиндре.	1
18	Глиняные изделия конической формы. Лепка из пластилина чашки конической формы.	1
Работа с природными материалами.		
19	Свойства листьев. Аппликация из засушенных листьев.	1
20	Декоративная аппликация из засушенных листьев.	1
Работа с бумагой и картоном.		
21	Разметка бумаги и картона по шаблонам «Машина».	1
22	Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко».	1
23	Аппликация из обрывной бумаги «Рыба».	1
Работа с нитками.		
24-25	Применение ниток. Изготовление фигурки из связанных ниток.	2
Работа с глиной и пластилином.		
26-27	Глиняная посуда в форме шара. Лепка чайной посуды в форме шара.	2
Работа с бумагой и картоном.		
28-29	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара.	2
30	Изготовление бумажного шара из кругов.	1
31	Изготовление шара из бумажных полос.	1
Работа с нитками.		
32-33	Сматывание ниток в клубок.	2
Работа с глиной и пластилином.		
34	Применение глины для скульптуры. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей.	1
35	Лепка утки из целого куска пластилина.	1
Работа с природными материалами.		
36-37	Свойства шишек. Изделия из шишек. Фигурки человечков.	2
38-39	Фигурки птиц из шишек.	2
40	Композиция из шишки и листьев «Пальма».	1
Работа с бумагой и картоном.		
41-42	Разметка бумаги и картона по линейке.	2
43-44	Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. Утенок. Лягушка, Лиса. Собака.	2
45-46	Изготовление аппликации «Грузовик» и «Автофургон».	2
Работа с тканью.		
47	Применение и назначение ткани в жизни людей. Свойства	1

	ткани. Сорты тканей и их назначение.	
48	Раскрой деталей изделия из ткани.	1
49	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.	1
50-51	Изготовление игольницы. Правила хранения игл.	2
	Работа с бумагой и картоном.	
52	Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок».	2
Работа с глиной и пластилином.		
53	Лепка композиции: «Колобок и лиса».	1
54	Лепка композиции: «Лиса и журавль».	1
Работа с бумагой и картоном.		
55-56	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	2
57-58	Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход».	2
Работа с текстильными материалами.		
59-60	Вышивка. Приемы вышивки нитками.	2
61-62	Вышивка прямой строчкой.	2
63	Вышивание закладки из канны прямой строчкой.	1
64	Вышивка стежком «вперед иголку».	1
65-66	Вышивание закладки и салфетки из канны стежком «шнурок».	2
Работа с тесьмой.		
67-68	Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	2
Итого		68

Календарно - тематическое планирование 3 класс (68ч)

№ п/п	Наименование темы раздела, тема урока	Кол-во часов
1-2	Вводный урок. Закрепление учебного материала 1 и 2 классов. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда Образцы материалов, инструментов, изделий.	2
Работа с природными материалами.		
3-4	Виды работы с природными материалами Изготовление аппликации из засушенных листьев. «Птица».	2
5-6	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов. «Воробьи на ветках».	2
Работа с бумагой и картоном.		
7-8	Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь».	2
9-10	Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне «Картина на окантованном картоне».	2
Работа с проволокой.		

11-12	Познавательные сведения о проволоке. Приемы работы с проволокой «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки.	2
Работа с природными материалами.		
13-14	Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук».	2
Работа с древесиной.		
15	Познавательные сведения о древесине. Экскурсия в школьную столярную мастерскую.	1
16-18	Изготовление колышка для растений «Опорный колышек для растений».	3
Работа с природными материалами.		
19-20	Изготовление объемных изделий из природных материалов. Птица из пластилина и сухой травы. «Птица из пластилина и сухой травы».	2
Работа с металлоконструктором.		
21-22	Познавательные сведения о металлоконструкторе. Соединение планок винтом и гайкой. «Две планки соединенные винтом с гайкой».	2
23	Сборка из планок треугольника. «Треугольник».	1
24	Сборка из планок квадрата. «Квадрат».	1
Работа с проволокой.		
25	Изготовление из проволоки букв. «Буквы Л, С, О, В из проволоки».	1
Работа с бумагой и картоном.		
26-27	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складных игрушек из бумажных полос. «Складная гирлянда».	2
28	Изготовление цепочки из бумажных колец. «Цепочка из бумажных колец».	1
29	Изготовление карнавальной полумаски. «Плоская полумаска».	1
30	Изготовление карнавальных головных уборов. «Каркасная шапочка».	1
31	Изготовление карнавальных головных уборов. «Карнавальный кокошник».	1
32	Изготовление карнавальных головных уборов. «Карнавальный шлем».	1

33-34	Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски. «Складная доска для игры».	2
Работа с текстильными материалами.		
35-36	Закрепление познавательных сведений о нитках. Прямой стежок. «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка».	2
37-38	Косой стежок. «Образцы, сшитые строчкой косого стежка».	2
39-41	Закладка из фотопленки. «Закладка из фотопленки».	3
Работа с древесиной.		
42-44	Закрепление познавательных сведений о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами. Аппликация из древесных опилок «Собака».	3
45	Экскурсия в столярную мастерскую.	1
Работа с текстильными материалами.		
46-49	Ткань. Виды работы с тканью. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки «Прихватка».	4
50-52	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. «Прихватка».	3
Работа с бумагой и картоном.		
53-54	Объемные изделия из картона. «Коробка, склеенная с помощью клапанов».	2
55-56	«Коробка с бортами, соединенными встык».	2
Работа с текстильными материалами.		
57-58	Виды ручных стежков. «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в 2 приема».	2
59-60	Закладка с вышивкой. «Образец, прошитый строчкой косого стежка в 2 приема».	2
61-62	Закладка с вышивкой. «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка».	2
Работа с бумагой и картоном.		
63-65	Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел. «Матрешка из конусов». Матрешка из конусов.	3
66-67	Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел. «Собака из цилиндров».	2

68	Обобщающий урок.	1
Итого		68 ч

Календарно - тематическое планирование 4 класс (68 ч)

№ п/п	Наименование темы раздела, тема урока	Кол-во часов
Работа с бумагой.		
1	«Что ты знаешь о бумаге?»	1
2	Складывание из треугольников.	1
3	Складывание простых форм из квадрата.	1
4-5	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	2
Работа с тканью.		
6-7	Что ты знаешь о ткани?».	2
8-9	Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани.	2
10	Отделка изделий из ткани.	1
Работа с бумагой и картоном.		
11	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.	1
12-13	Вычерчивание окружности с помощью циркуля.	2
14-15	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.	2
16	Развёртка изделия.	1
17	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям.	1
18-19	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.	2
20-21	Разметка прямоугольника с помощью угольника.	2
22-23	Разметка наклонных линий с помощью угольника.	2
Работа с тканью.		
24	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	1
Работа с металлом.		
25-26	«Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги.	1
Работа с бумагой и картоном.		
27-28	Деление круга на равные части способом складывания.	2

29-31	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.	3
32-33	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей.	2
34-35	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.	2
36-37	Складывание из бумаги.	2
38-39	Выполнение разметки с опорой на чертёж.	2
40-41	Линии чертежа. Чтение чертежа.	2
Работа с нитками.		
42	Связывание ниток в пучок.	1
43	Сматывание ниток в пучок.	1
Работа с проволокой.		
44	Изгибание проволоки.	1
45-46	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки).	2
Работа с бумагой и картоном.		
47-48	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.	2
49	Изготовление панно.	1
Работа с древесиной.		
50-51	«Что ты знаешь о древесине?»	2
52	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины.	1
53	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины.	1
Ремонт одежды.		
54	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1
55	Пришивание пуговиц с ушком.	1
56	Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами.	1
57-58	Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани.	2
Работа с бумагой и картоном.		
59	Изготовление открытки	1
60-61	Переплёт.	2
Ручные швейные работы.		

62-63	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	2
64	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	1
Работа с бумагой и картоном.		
65	Поделки из бросового материала.	1
Ручные швейные работы.		
66	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	1
Работа с бумагой и картоном.		
67	Изготовление поделок с помощью сложения «оригами»	1
68	Поделки из бросового материала.	1
Итого		68 ч

Список литературы.

1. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд 1кл.», М. Просвещение, 2019 г.
2. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд 2кл.», М. Просвещение, 2019 г.
3. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд 3кл.», М. Просвещение, 2019 г.
4. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд 4кл.», М. Просвещение, 2019 г.