

ПО СОВЕТУ ЛОГОПЕДА

Болтунишки

**(Практическое пособие для учителя, воспитателя
специальной (коррекционной) школы VIII вида)**



Автор-составитель: Ржевская С.И.

*с. Введенское
2015г.*

Ноябрь, 2015г.

Предисловие

Пособие «Болтунишки» адресовано учителям и воспитателям, работающим с умственно отсталыми обучающимися 3-4-х классов.

В пособии представлены комплексы логопедических пятиминуток для уроков, занятий по самоподготовке, воспитательных занятий.

Комплексы логоминуток рассчитаны на один месяц. В связи с более короткой продолжительностью занятий в январе и феврале, в эти два месяца представлен один комплекс логопедических пятиминуток. Сложность упражнений нарастает в каждой последующей пятиминутке.

В структуру логопедической пятиминутки включены упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, фонематического слуха, речевого дыхания и голоса, мимики и артикуляционной моторики.

При проведении логопедической пятиминутки педагогу необходимо следить за тем, чтобы дети выполняли артикуляционные упражнения точно и под счет. Каждое упражнение необходимо повторять от 7 до 12 раз.

При выполнении упражнений на развитие мелкой моторики важно, чтобы движения пальцев рук были четкими, точными и ритмичными.

Желаю удачи при проведении логопедических пятиминуток!

Май

1. Развитие фонематического слуха: "Жуки-комарики".
Детей разделить на жуков и комариков. По команде: "Жуки жужжат: ж-ж-ж", выбегают дети, изображающие жуков, бегают, машут руками. По команде: "Комарики звенят: з-з-з", выбегают дети, изображающие комариков, а "дети-жуки" прячутся. Команды повторяются несколько раз.

2. Артикуляционная гимнастика:

"Забиваем гвозди" (открыть рот, кончиком языка стучать у основания верхних зубов под счет).

"Барабанщик" (улыбнуться, открыть рот, постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук: Д-Д-Д... сначала медленно, постепенно убыстрять темп).

"Грибок" (присосать язык всей поверхностью к небу и широко открыть рот).

"Гармошка" (присосать язык всей поверхностью к небу, открывать — закрывать рот).

"Комарик" (улыбнуться, открыть широко рот, поднять язык вверх и упереть его в бугорки (альвеолы), произнести „дззз“, но не отрывисто, а протяжно, в течение 10-15 секунд, энергично нажимать языком на бугорки).

"Кучер" (широкий расслабленный язык положить между губами, дуть на язык и губы так, чтобы они вибрировали. Следить, чтобы щеки не раздувались).

Апрель

1. Развитие фонематического слуха и слуховой памяти (повторение слоговых цепочек):

та-да, па-ба, во-фо, ки-ги, му-ну, ны-бы, то-да, пу-бы, ко-ко-ки, па-па-ба, то-до-то, му-му-ну, ны-мы-ны, ва-ву-вы

2. Артикуляционная гимнастика:

"Заборчик" - "Хоботок".

"Лопатка" - "Иголочка".

"Пароход гудит" (приоткрыть рот и длительно произносить звук Ы, имитируя гудок парохода).

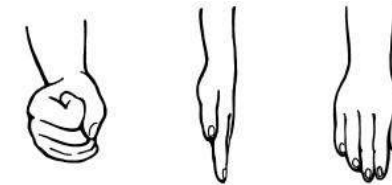
"Индюк" (Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движение вперед и назад, добавить голос, получится "песенка" индюка бл-бл-бл).

"Качели" (улыбнуться, отрыть рот и напряжённым языком тянуться к носу и подбородку, либо к нижним и верхним зубам).

"Самолет гудит" (приоткрыть рот, протолкнуть кончик языка между верхними и нижними зубами, улыбнуться и длительно произнося звук Ы).

Сентябрь

1. Развитие межполушарного взаимодействия: "Кулак-ребро-ладонь" (Три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом — левой, затем — двумя руками вместе. Количество повторений — по 8—10 раз).



2. Развитие фонематического слуха: "Звуковые прятки" (Педагог называет звук, который дети будут искать в словах, например, звук «о», а затем, бросает мяч играющим и произносит разные слова, например, «кошка», «стул», «почта», «сок», «карандаш» и т.д. Играющий, которому бросают мяч, ловит мяч, если в этом слове есть нужный звук, и отбивает, если звука в слове нет).

3. Артикуляционная гимнастика:

"Заборчик" (губы в улыбке, зубы обнажены).

"Хоботок" (вытянуть сомкнутые губы вперед).

"Лопатка" (губы в улыбке, зубы обнажены, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу).

"Иголочка" (губы в улыбке, зубы обнажены, приоткрыть рот, узкий, прямой язык просунуть между зубами).

Октябрь

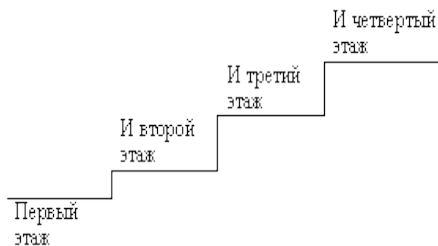
1. Развитие межполушарного взаимодействия: "Ухо-нос".

(Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот»).



Март

2. Развитие голоса: "Лесенка" (Поднимаясь по ступенькам лестницы вверх, изменяется громкость голоса при произнесении гласных звуков и слов от шепота до крика).



3. Артикуляционная гимнастика:

"Заборчик" - "Хоботок".

"Лопатка" - "Иголочка".

"Почистим нижние зубки" (губы в улыбке, зубы обнажены, приоткрыть рот, двигать кончиком языка за нижними зубами влево - вправо, нижняя челюсть не двигается).

"Змейка" (губы в улыбке, зубы обнажены, приоткрыть рот, попеременно выдвигать и убирать узкий язычок).

Март

1. Развитие межполушарного взаимодействия:

"Дом"

"Ёжик"

"Замок"



1. Развитие фонематического слуха: "Поймаем жука" (хлопнуть в ладоши на звук [ж]):

ж з ж ш з з ж з з з ч с ш ж с з ж ж ш
ж з ж ж ж ш ж з з ж ж ш с ш ж з ж ж

2. Артикуляционная гимнастика:

"Заборчик" - "Хоботок".

"Лопатка" - "Иголочка".

"Чашечка".

"Вкусное варенье".

"Маляр".

"Фокус".

"Остудим чаек".

"Лошадка" (улыбнуться, открыть рот, пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами)).

Под губой язык лежит, кулачок в губу стучит (выполнять соответственно словам).

Под другой губой лежит, кулачок другой стучит (выполнять соответственно словам).

Тянем подбородок и его щипаем (разминание подбородка с оттягиванием его вниз: пощипывание нижней челюсти от подбородка к ушам).

А потом по шейке ручками стекаем (поглаживание шеи всей ладонью от нижней челюсти к ключицам; середина шеи проходит между большим и остальными пальцами).

2. Артикуляционная гимнастика (каждое упражнение удерживать под счет до 5-10 и повторять 7-12 раз):

"Заборчик" - "Хоботок".

"Лопатка" - "Иголочка".

«Маляр» (рот открыт, зубы видны, кончиком языка гладить вперед – назад небо от бугорков верхних зубов (как кисточкой).

«Вкусное варенье» (положить широкий язык на нижнюю губу, а затем облизать сверху вниз верхнюю губу, убрав язык за верхние зубы).

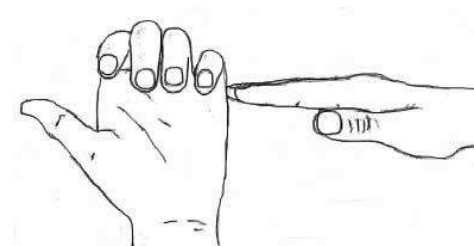
«Чашечка» (сделать «Лопатку», широкий язык поднять вверх и загнуть края языка вверх, придавая ему форму «Чашечки».

«Фокус» (улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу и подуть вверх на челку или ватку).

«Остудим чаек» (сделать «Чашечку», завести за верхние зубы и подуть в нее, как бы на верхние зубки).

Ноябрь

1. Развитие межполушарного взаимодействия: "Лезгинка". (Левую руку сложить в кулак, большой палец отставить в сторону, кулак развернуть пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснуться к мизинцу левой. После этого одновременно сменить положение правой и левой рук. Повторить 6—8 раз. Добиваться высокой скорости смены положений.



2. Развитие фонематического слуха: «4-й лишний». (Из четырех слов, четко произнесенных педагогом, ребенок должен выбрать и назвать то слово, которое отличается от остальных:

Ком – ком – кот — ком

Канава – канава – какао — канава

Утенок – утенок – утенок — котенок

Будка – буква – будка — буква

Винт – винт – бинт — винт

Минута – монета – минута — минута

Буфет – букет – буфет — буфет

Билет – балет – балет – балет

Дудка – будка – будка — будка

3. Артикуляционная гимнастика:

"Заборчик" - "Хоботок".

"Лопатка" - "Иголочка".

"Почистим нижние зубки".

"Змейка".

"Горка" (рот открыт, кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка выгнута вверх).

Декабрь

1. Развитие межполушарного взаимодействия:

"Флажок"



"Рыбка"



"Лодочка"



2. Развитие мимических мышц:

-радуемся, улыбаемся;

-сердимся, хмурим брови, плотно сжимаем губы;

-удивляемся, поднимаем брови, расширяем глаза.

1. Развитие фонематического слуха: "Поймаем комарика"

(хлопнуть в ладоши на звук [з]):

з с ш з з ж з з з с с ш ж с з ж ж з з з з

2. Артикуляционная гимнастика:

"Заборчик" - "Хоботок".

"Лопатка" - "Иголочка".

"Змейка".

"Построим горку" - "Сломаем горку" (выгибать вверх и опускать вниз спинку языка, при этом кончик языка упирается в нижние резцы).

"Ветерок дует с горки" (рот открыт, кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка выгнута вверх, дуть).

Январь-февраль

1. Самомассаж лица:

Ручки растираем (потирание ладоней)

И разогреваем (хлопки),

И лицо теплом своим, мы разогреваем (разогретыми ладонями проводят по лицу сверху вниз).

Грабельки сгребают, все плохие мысли (граблеобразные движения пальцами от середины лба к вискам).

Ушки растираем вверх и вниз мы быстро (растирание ушных раковин по краю снизу вверх и сверху вниз).

Их вперёд сгибаем, тянем вниз за мочки (нагибание ушных раковин вперёд и потягивание вниз за мочки).

А потом уходим пальцами за щёчки (пальцы перебегают на щёки).

Щёчки разминаем, чтобы надувались (указательный, средний и безымянный пальцы разминают щёки круговыми движениями).

Губки разминаем, чтобы улыбались (большой и указательный пальцы разминают сначала нижнюю, а потом верхнюю губу).

Как утята к утке, клювики потянем (вытягивание обеих губ вперёд).

Разомнём их мягко, не задев ногтями (большие и указательные пальцы разминают обе губы).

Уголками губ мы щёчки поднимаем (средние пальцы рук находятся в уголках рта и по очереди поднимают то правый, то левый уголок рта).

А потом от носа мы к губам стекаем (спиралевидные движения средних пальцев рук от крыльев носа к уголкам рта по носогубным складкам).

Губки пожуём мы, шарики надуем (покусывание нижней губы верхними зубами и наоборот; надувание щёк с похлопыванием по ним так, чтобы губы удерживали воздух).

И губами вправо – влево потанцуем (указательные пальцы укладываются на губы параллельно друг другу и двигаются навстречу врозь друг другу).