

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Введенская специальная (коррекционная) школа»**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1

от «30» августа 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ «Введенская специальная
(коррекционная) школа»

Е.Б. Филиппова

Приказ № 110 от «31» августа 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном театре «Инклюзив»**

1. Общие положения

Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 года №273ФЗ (ред.от 30.12.2021г.), Программы воспитания ГБОУ «Введенская специальная (коррекционная) школа».

Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Инклюзив». Школьный театр может иметь свою символику.

Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссер, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.

Руководитель театра подчиняется директору Школы, заместителю директора по УВР, заведующей учебной частью.

Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы Школы.

Помещением школьного театра определен актовый зал ГБОУ «Введенской специальной (коррекционной) школы».

Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра

Основная целевая установка школьного театра- полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширения культурного диапазона учеников, реализация творческого потенциала школьников и педагогов.

Основные задачи школьного театра:

- создать условия для творческого развития потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции;
- организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самореализации;
- создать условия для коррекции эмоционально-волевой сферы, памяти;
- предоставить учащимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной сценической речи;
- организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- вести пропаганду театрального искусства среди школьников;
- осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в коррекции памяти, эмоционально-волевой сферы, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе учебных спектаклей, концертных программ, как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.

В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.

К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), художественное творчество (подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектаклей, концертов).

Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, экскурсия, посещения концертов, театров и другие.

Наполняемость групп составляет до 20 человек.

Объединения (группы) могут быть разновозрастными и одновозрастными.

Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.

Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности родителей и детей.

Продолжительность занятий определяется расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

Расписание занятий театра составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра(педагога), могут участвовать совместно с детьми их законные представители(родители, опекуны), а также педагоги школы без включения в основной состав.

Содержание деятельности школьного театра строится в соответствии с Планом внеурочной воспитательной деятельности.

Программа школьного театра разрабатывается педагогом с учетом потребностей образовательного учреждения и утверждается в установленном в школе порядке.

Педагог, реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных результатов. Ведущими при организации занятий являются игровые, коррекционные технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

Учет достижений учащихся осуществляется через отчет педагога.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, законные представители (родители, опекуны).

Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными, предусмотренными Уставом актами.

Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и внутреннего распорядка.

Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.

Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и графиком процесса образования и воспитания.

Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.